PASSA LA NAVE MIA....

PAROLE DI G. CARDUCCI

MUSICA DI MARIO SALVADORI

Proprietà degli Editori

3216 Nette L. 4,-
(aumento compreso)

C. BRATTI & C.-Editori
· FIRENZE ·

All'egregio maestro
Sig.r Frank St. Leger
Omaggio dell'autore
Salvatore Mario Bacci

Firenze 21-7-23

Passa la nave mia...

Parole di
(1) G. CARDUCCI

Musica di
MARIO SALVADORI

Andantino

PIANO

Ondeggiando *pp*

p *espressivo* *cresc.*

CANTO

dolce e

Pas -

p *rall.*

dim.

legato

p

-sa la na - ve mia con ve - le ne - - re con ve - le

p dolce e legato

Prop. BRATTI - Firenze 3216
(1) Gentile concessione della Ditta Zanichelli di Bologna (Prop. lett.)

assai legato
pp
ten.
ne - re pel sel-vag-gio ma - re Ho in pet-to u-na fe-ri-ta di do-
p
col canto
-lo - re Tu ti di - ver-ti a far-la san-gui-na - re
stentate e rall.

Un po' più mosso
p
È co - me il ven - - to per - - fi - do il tuo
p
cresc. e affrett.
f
cuo - - re E sem-pre quà e là pre - - sto a voi-
f
espressivo
rall.

I° Tempo

dolce e

-ta - - - - - re

Pas-

p

dim.

legato

p

cresc. e rinforz.

-sa la na-ve mia con ve - le ne - re con ve-le ne-re pel sel-vag - gio

legato

assai lento e triste

rall. un poco

ma - re Pas-sa la na - ve mia con ve-le ne - re con ve-le

p

ff

p

ne - re pel sel-vag-gio mar. . . . . .

lento e p

col canto

f

f presto crescendo

ppp

Queste modeste note affida
all'arte grande di Edoardo
Johnson l'amico affezionatissimo
Mario Salvadore Bacci

Firenze 6 Luglio 1923

PASSA LA NAVE MIA....

PAROLE DI G. CARDUCCI

MUSICA DI MARIO SALVADORI

Proprietà degli Editori

3216 Nette L. 4,-
(aumento compreso)

C. BRATTI & C.-Editori
· FIRENZE ·

Passa la nave mia...

Parole di
(1) G. CARDUCCI

Musica di
MARIO SALVADORI

Andantino

PIANO

Ondeggiando *pp*

p *espressivo* *cresc.*

CANTO

dolce e

Pas -

p *rall.* *dim.*

legato

p

-sa la na - ve mia con ve - le ne - - re con ve - le

p dolce e legato

Prop. BRATTI - Firenze 3216
(1) Gentile concessione della Ditta Zanichelli di Bologna (Prop. lett.)

assai legato
pp
ten.
ne - - re pel sel_vag_gio ma - re Ho in pet_to u_na fe_ri_ta di do_
p
col canto
_lo_re Tu ti di_ver_ti a far_la san_gui_na - re
stentate e rall.

Un po' più mosso
p
È co_me il ven - - to per - - fi_do il tuo
p
cresc. e affrett.
cuo - - re E sem_pre quà e là pre - - sto a voi_
f
f
espressivo
rall.

I° Tempo

dolce e

-ta - - - - re

Pas-

p

dim.

legato

p

-sa la na-ve mia con ve - le ne - re

cresc. e rinforz.

con ve-le ne-re pel sel-vag - gio

legato

assai lento e triste

rall. un poco

p

ma - re Pas-sa la na - ve mia con ve-le ne - re con ve-le

p

ff

f

ne - re pel sel-vag-gio mar. . . . . .

lento e p

col canto f

f presto crescendo

ppp